

國立清華大學

National Tsing Hua University

動機系系友簡訊

Department of Power Mechanical Engineering

第九期 2009/10/20 動機系系友會 TEL : (03) 5715131*33771 FAX: (03) 5722840

EMAIL : pmesurvey@pme.nthu.edu.tw, cjhuang@mx.nthu.edu.tw

系友網頁 : <http://www.pme.nthu.edu.tw/alumni/news.php?class=107>

博士班聯誼會部落格:<http://pmephdassociation.spaces.live.com/>

【活動快報】

☛建立系友聯繫網絡計畫：

清大動機系自民國 61 年成立至今已 37 年，畢業系友四千多人，在各行各業都有卓越的表現，然而，與母系之間的互動與聯繫卻很薄弱。僅在每年一次的校慶活動中召喚系友回娘家，顯然不足，因此，首先希望至 **98 年 9 月開始**，透過**每兩個月召集個別系級系友會晤餐敘**，找出各級聯絡人，建立一完整的「系友聯繫網絡」，往後系友會務及各項活動皆可藉此推動與宣傳，接著，透過此聯繫網絡的力量，逐漸拉回失聯已久的系友、建立系友們對母系的歸屬感，達成系友與母系「榮辱與共、相互提攜」之功效。

動機系友 First Party-76~79 級系友

時間：98 年 9 月 25 日 18：00

地點：蘇格貓底餐廳（圖書館旁）

與會人員：吳隆庸老師、許一鳴總經理、蔡進步總經理、徐啟堂經理、王培仁老師、葉廷仁老師、林昭安主任

感謝以上參與的老師及系友，下一次的系友聚會將於 11 月底舉辦，對象為 81~84 級系友，希望各級系友均能推派一位代表參加，希望能慢慢建立動機系友對母系的歸屬感。



【系上動態】

98 年 8 月

1. 獲獎事績 (國內外獎項,校內外獎項,論文比賽,運動比賽)

得獎人	獎項名稱	國別	得獎日期	概述 (可免填)
饒達仁 合聘教授	行政院國家科學委員會 98 年度吳大猷先生紀念獎	台灣	98.8	

2. 服務 (含兼任行政工作、借調職務、獲聘顧問等)

姓名	職務	公司或組織	時間
葉廷仁副教授	副系主任	清大動機系	98/8/1~101/7/31
葉銘泉副校長	行政品質評鑑委員會委員	國立臺灣大學	98.81-99.7.31
宋震國教授	教師評鑑小組委員	逢甲大學	98.8.1-99.7.31
方維倫教授	國家奈米元件實驗室研究員	財團法人國家實驗 研究院	98.6.1-98.12.31

3. 其他事項

☞江國寧教授 7 月赴義大利參加“European Microelectronics and Packaging Conference”路過瑞士蘇黎世拜訪時與動機系友聚餐的合影（包含我、葉哲良老師、方維倫老師與蕭德瑛老師的碩士班學生）



☞98/8/3 新舊系主任交接儀式



98 年 9 月

1.獲獎事績 (國內外獎項,校內外獎項,論文比賽,運動比賽)

得獎人	獎項名稱	國別	得獎日期	概述 (可免填)
江國寧 教授	Significant Contribution Award for "Advanced Packaging Technologies" from IEEE ICEPT2009 (10th Anniversary of International Conference on Electronic Packaging Technology) Conference		98.8	

2.服務 (含兼任行政工作、借調職務、獲聘顧問等)

姓名	職務	公司或組織	時間
葉銘泉	行政品質評鑑委員 會委員	國立臺灣大學	98.8.1-99.7.31

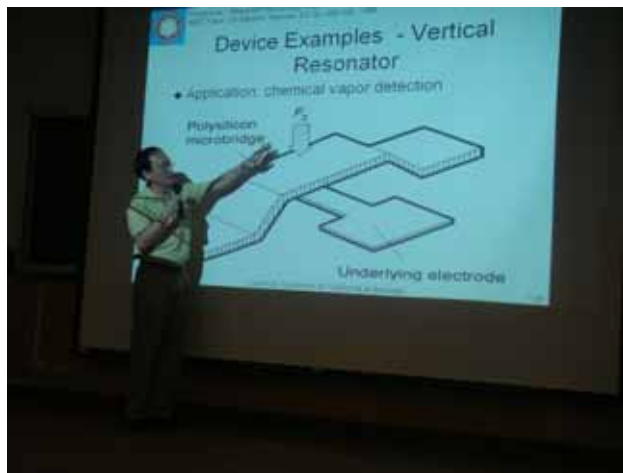
3.本系舉辦之會議或研討會、主講大型演講

研討會名稱	日期	地點	主辦單位
ICAM2010	2/2-2/5	墾丁	SME

4.其他事項

✎林立偉講座教授於 98.9.8、9.9 開設為期兩天的短期課程「Introduction to MEMS and NEMS」，不僅校內學生報名踴躍，更有許多國內各大學、法人機構盛情參與。

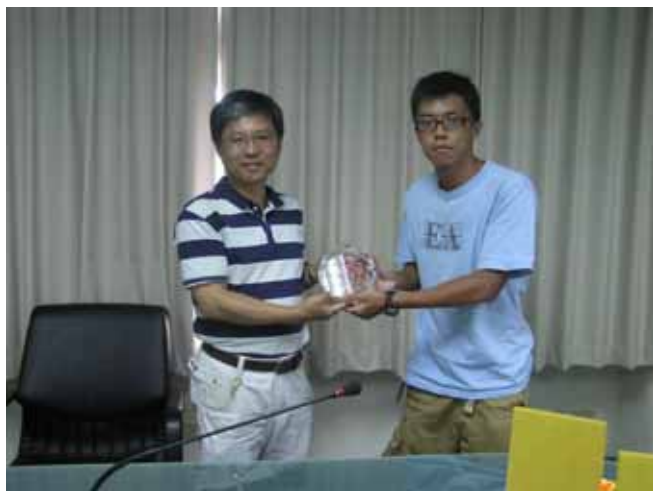




📅 98.9.24 97 學年度學士班專題研究海報競賽頒獎

第一名 鍾雍

第二名 賈思柏



【校園藝文】

沉默的噪音-黃威傑攝影個展

時間：2009-10-07(三)~2009-11-04(三)

地點：清大藝術工坊

在一個寧靜的片刻，心底不知什麼時候跑出一聲音，隨著日光及夜色的轉換，越來越大聲，越來越吵雜。它在某個不經意的瞬間，把你拉到另一頭去，要你用不一樣的角度去看這個人造的世界。回頭一瞧，那個以往被體制化，早已對外在麻木的身軀，被自己給厭惡了。那聲音發酵成無法忽略的噪音，但你只能沉默，做不出任何回應與行動。鏡中看似正常的形體，其內在已經開始扭曲變形，試圖想去尋找一個出口，一個沒人可以確定是否存在的僻護所。噪音，始於沈思，亦終於沈思。最後一切猶如往常一般，無任何聲響。

清大藝術工坊 03-5162222

週一至五7:00~19:00，週末假日12:00~17:00

ORBIT FOLKS 世界軌跡

時間：2009.10.20 (二) 19:30

地點：清華大學合勤演藝廳・自由入場

這是由來自比利時的馬丁(Martijn Vanbuel)領軍，涉及了各國民族的傳統音樂特色，再加上三位來自不同國家樂手的融合，將猶太樂、中東樂、東歐巴爾幹半島、拉丁樂及爵士樂等發揮的盡致有味。

主辦單位：清華大學藝術中心

停車資訊：請於現場服務台出示停車票
卡索取20元券



凝視 2009周蘭惠個展

時間：2009-10-05(一)~2009-10-29(四)

地點：藝術中心展覽廳

在生命中，我們彼此都互相欠對方一個凝視。試問？
有多少次腳步匆匆，視而不見？請讓我邀請你來一起用心凝視在形形色色之間，在每一頁平常的日子裏發覺：人生雖不易，但卻依然美麗。

主辦單位：清大藝術中心

協辦單位：清大人文社會研究中心

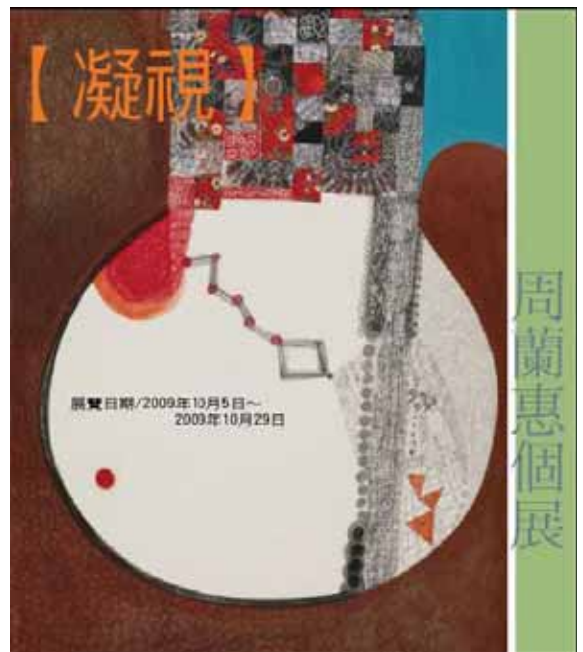
開放時間：

週一至五10:00~19:00

週末假日12:00~17:00

清華大學藝術中心 03-5162222

<http://arts.nthu.edu.tw/>



清大藝術中心2009年秋季主題電影展

【科幻影展-接觸】 Science-Fiction Festival- Contact



是誰倘佯在星星上？（清大藝術中心主任 劉瑞華）

Would you like to swing on a star
Carry moonbeams home in a jar
And be better off than you are
Or would you rather be a mule

清華大學藝術中心從2007年開始舉辦科幻影展，到今年已經三年，這次我們選了外星人（生物）這個主題，集合了十二部電影，希望能夠延續科幻影展一直秉持的兼顧人文主題與娛樂表現的原則，呈現電影作品中對於外星生物的期待、懷疑、恐懼，以及思索。

「倘佯在星星上」(Swing on a Star)最早是平克勞斯貝(Bing Crosby)飾演的神父在電影「與我同行」(Going My Way, 1944)裡教孤兒們唱的歌，鼓勵他們唸書，學習知識之後能夠倘佯在星星上，不然就要甘願當騾子。倘佯在星星上探索太空曾經是許多人的嚮往，也是人類知識的重要來源，可是在地球之外的星空裡，會遇上什麼呢？如果有外星生物，會看起來像騾子，還是看我們地球人像騾子？

人類探索星空的想像可見於許多古老文明的遺跡，實際的科學行動發生在二十世紀。1957年蘇聯成功發射人造衛星史普尼克號(Sputnik)，美國急起直追，1969年登陸月球，接著的太空航行行動仍是強權國家科技的競賽場，靠著政府龐大資源，並且帶著武力示威的意思。然而，接觸外星生物的想法延續著來自人類本能的原始慾望。

尋找外星智慧(Search for Extraterrestrial Intelligence, SETI)的計畫一開始從學術界發起，如今還結合許多業餘人士，利用家用電腦連線監測太空的無線電訊號。為什麼有這麼多人渴望知道浩瀚星空裡，有沒有其他星球有類似地球上人類的智慧生物？也許是寂寞帶來的空虛與恐懼，也許是想擺脫人類世界的紛擾，也許

是爲了尋找最終答案的好奇，顯然許多人想在宇宙中尋找能夠談話的對象。

就像神、鬼、精靈、怪獸一般，人類幻想的外星生物往往根據的還是人性。想像中的外星生物，是人是獸？是敵是友？是生是死？是神是鬼？是父是子？都反映了人類內心深層的疑惑，也表現了人類對於生命的自我省思。我們期待外星人帶來答案、帶來結局，或者帶來新生，並非只是等待。不論是尋找外星人的科學行動，或者創作外星人的科幻故事，也是在證明人類善用智慧、值得生命的努力。

也許答案不會來自真實的外星人，而是存在幻想的外星人身上。過世的偉大科幻小說家 Stanislaw Lem（他的著作Solaris被兩度改編拍成電影），藉著小說人物之口說過：「我們不需要其他世界，我們需要鏡子。」我們從這十二部有關外星人的電影所看到的外星人，仍然是我們自己。

10/20(二)20:30 《突變第三型》The Thing(1982) 109min

10/24(六)20:30 《E.T.外星人》E.T.: The Extra-Terrestrial (1982) 115min

10/27(二)20:30 《X檔案:征服未來》The X Files (1998) 121min

10/31(六)20:30 《無底洞》The Abyss(1989) 170min

11/03(二)20:30 《第三類接觸》Close Encounters of the Third Kind(1977) 132min

11/07(六)20:30 《靈異象限》Signs(2002) 106min

11/10(二)20:30 《天降財神》The Man Who Fell To Earth(1976) 139min

11/14(六)20:30 《潛行者》Stalker(1979) 163min

11/17(二)19:00 《閉幕講座 潛行者：誰是外星人？》清華大學藝術中心主任 劉瑞華

11/17(二)20:30 《科學怪人的新娘》The Bride of Frankenstein (1935) 75min *

11/21(六)20:30 《落花流水春去也》Charly(1968) 103min *

11/24(二)20:30 《王牌冤家》Eternal Sunshine of the Spotless Mind(2004) 108min *

11/28(六)20:30 《巴西》Brazil(1985) 132min *

(*爲2008科幻影展重映)

科幻影展抽獎活動：

影展期間，各場電影播映結束後，可至服務台領取抽獎券一張，主辦單位將於11/17(二)閉幕講座演講當天現場抽出5位幸運的觀眾，憑票根領獎。若得獎者未能於現場領獎，視同其放棄得獎權利，直到抽出在場觀眾爲止。

獎品：

首輪電影套票十張 1名

經典電影套裝DVD+首輪電影雙票券 1名

蘇格貓底精緻排餐+首輪電影雙票券 1名

電影原聲帶+首輪電影雙票券 1名

首輪電影雙票券 1名

播映時間：10/6-11/28 每星期二、星期六晚上8:30

播映地點：清華大學蘇格貓底二手書咖啡屋・自由入場

清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>

主辦單位：清華大學藝術中心、蘇格貓底二手書咖啡屋

【系友徵稿】

系友會歡迎系友們踴躍投稿，徵稿內容包括：系友企業&公司介紹、系友專訪、系友傑出表現、系友動態、各班活動報導、系友求學創業感言、公司求才廣告……。本欄長期徵稿，來稿郵寄、傳真、Email 皆可。